

ವಿನೇಕಚೋಡಾಮಣಿ ಶ್ರೀ ಕೃಂಗೇರಿ ಜಗದ್ವರು  
 ಶ್ರೀ ಶಂಕರ್ತೀಖರ ಭಾರತೀಯಹಾಸ್ತಾನಿಗಳವರ  
 ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಸೂಧಾ ಲಪರಿಜಿಯೆ

---

ವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಷ್ಟಾವಾದದ್ವೈ ಅಧಿಭ್ಯಾತ್ಮ ವಿದ್ಯೆ. ಪರಮ ಪುರುಷಾರ್ಥವಾದ ಹೊಕ್ಕೆಕ್ಕೆ ಸಾಧನವಾದದ್ವೈ ಇದು. ಆದ್ದರಿಂದಶೇ ಇದನ್ನು ಪರಾವಿದ್ಯಾ—ಶ್ರೀಷ್ಟಾವಾದ ವಿದ್ಯೆ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಉಸವಿಷತ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಾದದ್ವೈ ಇದೇ. ಈ ವಿದ್ಯೆಯ ಪ್ರಾಣಿಕರಣಕಾಂಗಿ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರ, ಭಗವದ್ಗೀತೆ—ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹೊರಿಸಿನೆ. ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಭಗವತ್ಪ್ರಾದರು ದಶಾರ್ಥಿವಿಷತ್ತುಗಳಗೂ, ಬ್ರಹ್ಮ ಸೂತ್ರಗಳೂ ಹಾಗೂ ಭಾಗವತ್ಪ್ರಾದರು ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಭಾಷ್ಯಗಳನ್ನು ಬಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಗಂಭೀರ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ವಿರಚಿತವಾದ ಈ ಭಾಷ್ಯಗ್ರಂಥಗಳು ನೇದಾಂತದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬರಬಹುದಾದ ಎಷ್ಟು ಸಂದೇಹಗಳನ್ನೂ ನಿವಾರಿಸಿ, ಪರಮತಗಳ ದೂಷಣಗಳನ್ನೂ ಸರಿಹರಿಸಿ, ಭದ್ರವಾದ ತಳಹದಿಯ ಮೇಲೆ ಅದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುತ್ತಾನೆ. ಅನಾದಿ ಸಂಸ್ಕರಾಯದಿಂದ ಬಂದ ಜೀವನಿವಿಷಯದ ಸಿದ್ಧಾಂತವೇನೇಂಬುದನ್ನು ಶ್ರೀ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರು ಈ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ರಿತಿಯಿಂದ ಲೋಕಲಾಘಾಣಕಾಂಗಿ ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

ಆದರೆ, ಈ ಭಾಷ್ಯಾದಿಗಳು ಪ್ರೈಥ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ತರ್ಕಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತಾದ ಪಂಡಿತರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತವೆ. ಹಲವಾರು ವಾದ-ವಿವಾದಗಳೂ, ಮತಾಂತರ ಖಂಡನೆಗಳೂ ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತವೆ. ತನ್ನ ಶ್ರೀಯಂತ್ರನ್ನು ಬರುವಕ್ಕೆ ಜಿಜಾರ್ಥಸುವಿಗೆ ಅವಶ್ಯ ಬೇಕಾದ ಪ್ರಮೇಯಗಳು ಒಂದು ಕೆಂಪಣಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವರಿತು ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಉಚಾರ್ಯರು ಸಾಮಾನ್ಯರಾದ ಸಾಧಕ ಜನರ ಅನುಗ್ರಹಕಾಂಗಿ ವಿನೇಕ ಜ್ಞಾಡಾಮಾಡಿ, ಉಸದೇಶಸಾಚಸ್ವಿ—ಮುಂತಾದ ಸುಲಭವಾಗಿ ಅರ್ಥವಾಗುವ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರು. ವಾದ ಕೊಲಾಹಲವಿಲ್ಲದೆ ಎಷ್ಟು ಬೇಕೋ ಅಷ್ಟು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿರು. ಈ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ವಿನೇಕ ಜ್ಞಾಡಾಮಾಡೇಯು ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥ ಜ್ಞಾಡಾಮಾಡೇ ಆಗಿದೆ. ಇವು ಶೈಲ್ಲೀಕರೂಪವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನೇನೆಡುವುದಕ್ಕೆ ತಂಬಾ ಉಸಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ 58] ಶೈಲ್ಲೀಕಗಳಿವೆ. ಗುರು-ಶಿವ್ಯ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಭಗವತ್ಪ್ರಾದರು ಮುಮುಕ್ಷುವಿಗೆ ಬೇಕಾದ ವಿಚಾರಗಳ್ಲಿವನ್ನು ಇದರಲ್ಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ನೋಸಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಧಿಕಾರಿ, ಸಾಧನ ಚರ್ತುಷ್ಟಂ,

ವೇಳೆಕ್ಕೆ ಸಾಧನ, ಇಂದಿರ್ಯಗಳು, ಪುಟ್ಟಣಿಕೆ, ಸೊಕ್ಕೆತರಿರೆ, ಮಾಯೆ, ಕಾರಣ ಶರಿರ, ಪಂಚಕೋಶಗಳು, ಅತ್ಯಸ್ತರೂಪ, ಮಹಾವಾಕ್ಯಾರ್ಥ, ಭಕ್ತಿ, ಕರ್ಮ, ಧ್ಯಾನ, ಅತ್ಯಜಾಜ್ಞನದ ಫಲ—ಮುಂತಾದ ಹಲವು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ನಿಸ್ಪಂಶಯವಾಗಿ ಈ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಅತ್ಯಾನಾತ್ಮ ವಿವೇಕ, ಪಂಚಕೋಶ ವಿವೇಕ, ಮುಂತಾದ ಅಂಶಗಳು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬರುವಂತೆ ಓದುಗರಿಗೆ ತ್ವರಿತಬಹುದು. ಇವು ಪುನರುಕ್ತಿಗಳಿಂದು ತಿಳಿಯಬಾರದು. ಈ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮುಮುಕ್ಷುವಿನ ಮೇಲೆ ಅಚ್ಚೊಳ್ಳತ್ತೆ ಬೇಕೆಂಬ ಉದ್ದೇಶದಿಂದಲೇ ಆಚಾರ್ಯರು ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಕಾರಗಳಿಂದ ಅವನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಎನ್ನು ಹೇಳಿದರೂ ಅತ್ಯ ವಿಚಾರವು ದುಷ್ಣಿ ಏಯವಾದ್ದರಿಂದ ಈ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸುವುದು ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಭೂಷಣವೇ ಅಗುತ್ತದೆ.

ವಿವೇಕ ಚೂಡಾಮಣಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪುತ್ತದೆ, ಅತ್ಯಾನಾತ್ಮ ವಿವೇಕನೇ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತುತ. ಅತ್ಯ ಯಾವುದು, ಅನಾತ್ಮ ಯಾವುದು—ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ವಿವೇಚಿಸುವುದೇ ವಿವೇಕ. ಚೂಡಾಮಣಿ—ಎಂದರೆ ಶಿಗೋನಾಣಿ—ಶ್ರೀಷ್ಠಿ ಎಂದರ್ಥ. ಯಾವುದು ಅತ್ಯಾನಾತ್ಮ ವಿವೇಕವನ್ನು ಶ್ರೀಷ್ಠಿ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನೂಡುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಗ್ರಂಥ ವಿವೇಕ ಚೂಡಾಮಣಿ. ಭಗವದ್ವಿತೀಯಂತೆ ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧವು, ವೇದಾಂತಿಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಿರವೂ ಆದ ಗ್ರಂಥ. ವೇದಾಂತ ಪ್ರವಚನಕ್ಕೆ ಆತೀವ ಉಪಯುಕ್ತವಾದದ್ದು. ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಆಚಾರ್ಯರು ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ್ದರೂ, ವಿಷಯದ ಸ್ವಾಷಿಕರಣಕ್ಕಾಗಿ ವಾಯಿಖ್ಯಾನ ಆವಶ್ಯಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಮನಗಂಡು ಬ್ರಹ್ಮಿಭೂತರಾದ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಪೀಠಿರ ಭಾರತೀ ಮಹಾಮಿಗಳವರು ವಿವೇಕ ಚೂಡಾಮಣಿಗೆ ಒಂದು ವಿಸ್ತೃತವಾದ ವಾಯಿಖ್ಯಾನವನ್ನು ರಚಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆಂಬುದು ನಮೇಳಿರ ಭಾಗ್ಯವಾಗಿದೆ. ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವರೂಪ, ಸ್ವಯಂ ಸಿದ್ಧಪುರುಷರೂ ಆಗಿದ್ದ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ಈ ವಾಯಿಖ್ಯಾನ ಇತ್ಯಂತ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯಕವಾದದ್ದೀಂದೂ, ಸರ್ವೋತ್ಸ್ವವಾದದ್ದೀಂದೂ ಮತ್ತೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಈ ಲೇಖನವು ಪೂಜ್ಯ ಗುರುಗಳ ಉತ್ಸವದ್ವಿಧಿಯನ್ನೂ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನೂ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸಿಮಿತವಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳನ್ನೂ ಗ್ರಹಿಸಿದರೆ ಲೇಖನವು ಬಹು ವಿಸ್ತೃತವಾಗುತ್ತದೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಪರಿಚಯಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವೇ ಸಂಭಾಗಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಆರಂಭದಲ್ಲಿಯೇ ವಿವೇಕ ಚೂಡಾಮಣಿಯೇ ಶ್ಲೋಕ ಹೀಗಿದೆ—

ಚಂತೂನಾಂ ಸರಃನ್ನ ದುರ್ಬಂಧನುತಃ ಪುಂಸ್ತ್ವಂ ತತ್ತೋವಿಪ್ರತಾ  
ತಸ್ಮಾಪ್ಣೈಕ ಘರ್ಮನ್ವಾಗಸರ್ತಾ ವಿಷ್ಣವುಮಸ್ತಾಪ್ತರವ್ಯಾ ।

ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿವೇಚನೆನ ಸ್ವಾಸುಭವ್ಯೋ ರೂಪಾತ್ಮನಾ ಸಂಸಿಧಿತಿ:  
ಮುಕ್ತಿನೊರ್ಡತಕೋಟಿ ಜನ್ಮ ಸುಕೃತೀ: ಪ್ರತ್ಯೇವಿಸನಾ ಲಭ್ಯತ್ವೀ ||

ಈ ಶ್ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕಂಕರ ಭಗವತ್ಪಾದರು—‘ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಮನಸ್ಯ ಜನ್ಮ ದುರ್ಭಾಗ್ಯ. ಅದಕ್ಕಿಂತ ಪುರುಷತ್ವ, ಬ್ರಾಹ್ಮಣ, ವೈದಿಕ ಮಾರ್ಗ-ಸರ್ವತ್ವ, ವಿದ್ವತ್ತ, ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿನೇಕ, ಅನುಭವ, ಮನಕ್ಕಿ—ಇವು ಕೆರವಾಗಿ ಆಕ್ಷಿಂತ ದುರ್ಭಾಗ್ಯ ಗಳು’—ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವು ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಇನ್ನೊಂದು ಹೇಗೆ ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಭಾಗ್ಯಾಂಬಿಂಬಿದನ್ನು ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸಮಂಜಸವಾಗಿ ತಮ್ಮ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಉಪಹಾದಿಸಿದ್ದಾರೆ—ಶರ್ಶ ಪಷ್ಟಿ ಕೀರ್ತಾದಿಗಳಿಗಿಂತ ಜಾನ್ಮನಕ್ಕೆಯುಳ್ಳ ಮನಸ್ಯ ಜನ್ಮ ದುರ್ಭಾಗ್ಯವೆಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ವೇದಾಧಿಕಾರವು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಪುರುಷ ಜನ್ಮವು ವೇದಾಧಿಕಾರವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ವೇದಾಧಿಕಾರವುಳ್ಳ ತ್ವೀಕರಣಕರಲ್ಲಿ ಕೈತ್ತಿರು, ವೈಶ್ವರಿಗೆ ರಾಜ್ಯಾಂಶಾಲನ, ವಾಣಿಜ್ಯಾದಿಗಳು ಕರ್ತವ್ಯವಾದ್ದರಿಂದ ಅವರಿಗೆ ಚಿತ್ತವಿಕ್ಷೇಪವು ಅಧಿಕ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣಿನಿಗೆ ಆತ್ಮವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅವಕಾಶವಿರುವುದರಿಂದ್ದು ಅಜನ್ಮ ಉತ್ಪಷ್ಟವಾದದ್ದು. ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾದರೂ ವೈದಿಕ ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗವರತಾ ಇನ್ನೂ ಪುಣಿವಿಶೇಷದಿಂದಲೇ ಲಭ್ಯ. ಅದರಲ್ಲಿಯ ಪಾಂಡಿತ್ಯವು ಅಧಿಕವೆಂಬುದು ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಅನಂತರ ಆತ್ಮಾನಾತ್ಮ ವಿನೇಃಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯೂ ಬ್ರಹ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಪೂರ್ವ, ಬ್ರಹ್ಮಾತ್ಮಾನಾ ಸಂಭಿತಿ ರೂಪವಾದ ಮನಕ್ಕಿಯೂ ದುರ್ಭಾಗ್ಯವಾದವು. ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ನಾನಾ ಪ್ರಮಾಣಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಮನೋಭ್ರಂಷವಾಗಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ವಸಿಸ್ತು ಸ್ತ್ರೀತಿಯಿಂದ ಉದ್ದರಿಸಿ ಹೇಳಿದ ಒಂದು ಶ್ಲೋಕವು ಮನಸೀಯವಾಗಿದೆ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ನಾದವನು ಇಂದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅನುಸಂಧಾನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶವಾದ್ದು—

ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ತು ದೇಹೋದಯಂ ನೋಪಭೋಗಾಯ ಕಲ್ಪತೀ ।

ಇದಕ್ಕೆ ಇತಾಯ ಮಹಡಿ ಪ್ರೇತಾನಂತ ಸುಖಾಯ ಜೆ ||

“బ్రాహ్మణన ఈ దేహవు సుఖభోగక్కాగి అల ; ఈ దేహినిరున్నదు ఈ లోకచదల్లి మహత్తరవాద కష్టవన్ను ఆనుభవిసువుకొక్కి నుత్తు మండా నంతర అనంత సుఖమన్న పడయువుడక్కాగి”. బ్రాహ్మరు స్వాధీ లాభక్కాగి ధమగతాస్తవన్న రచిసికొండు తాకే శ్రీస్వర్ందు పేయియుత్తరే— ఎంచ ఆధునికర ఆశ్చేసణిగళగే పుట్టండ వసిష్ట స్తుతియి శ్లోఽపు సమాధివాద ఖత్తరవన్ని ఇయుక్కడి.

ವೇದಾಂತ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ, ಆತನು ಸಾಧನ ಚರ್ತುಪ್ರಯು ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳಿಗೆ ನಿತ್ಯವಸ್ತು ವಿವೇಕ, ಇಹಾವುತ್ತ ಫಲಭೋಗವಿರಾಗ,

ಇನುದವನಾದಿವರ್ಪು ಸಂಸ್ತಿ, ಮುಮುಕ್ಷುತ್ವ-ಇವೇ ಆ ಸಾಧನಗಳು. ಇವನ್ನು ಎಲ್ಲ ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಿಳಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ನಾಲ್ಕುನ್ನು ಒಂದೇ ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ದೇಳಿನ ಉದ್ದೇಶವೇನು? ಎಂಬುದನ್ನು ಮಹಾಸಾತ್ವಮಿಗಳು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಜೀರ್ಣನಾಂತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವುದು ದುರ್ಲಭ. ಇವು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಒಂದಕ್ಕೊಂಡು ಕಾರಣಗಳು. ಇದು ನಿತ್ಯ-ಇದು ಅನಿತ್ಯ ಎಂಬ ವಿವೇಚನೆ ಮೊದಲು ಆಗಬೇಕು. ಈ ವಿವೇಕ ಜ್ಞಾನವಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಮುಂದಿನ ವೈರಾಗ್ಯ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. “ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಾಗಲೀ ಪರಲೋಕದಲ್ಲಾಗಲೀ ದೊರಕುವ ಸುಖ-ಭೋಗಗಳು ಅನಿತ್ಯವಾದವು” ಎಂಬ ಬುದ್ಧಿಯೇ ‘ಅನಿತ್ಯವಾದುದು ನಂಗೆ ಸರ್ವಧಾರೆಡ’ ಎಂಬ ವೈರಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ನಿಮಿತ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ವೈರಾಗ್ಯವಿದ್ದ ಹೊರತು ಶಮದವನಾದಿಗಳು ದುರ್ಲಭ. ಶಮವೆಂದರೆ ಅಂತರಿಂದಿಯದ ನಿಗ್ರಹ. ಮನೋನಿಗ್ರಹವಾದರೆ ದಮವು ಸಾಧ್ಯ. ದಮವೆಂದರೆ ಬಹಿರಂದಿರು ನಿಗ್ರಹ. ಶಮವಿದ್ದರೆ ದಮವು ಸ್ವತಃ ಸಿದ್ಧವಾದ್ವರಿಂದ ದಮವನ್ನೇ ಏಕೆ ಪರಿಗಳಿಸಬೇಕು? ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಹುಟ್ಟಬಹುದು. ಇದಕ್ಕೆ ಮಹಾಸಾತ್ವಮಿಗಳು ಉತ್ತರ ಅಪ್ರಕಾರಿಕೊಂಡಿಸುವುದೇನೆಂದರೆ, ಶಮವು ದೃಢವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬಾಹ್ಯಂದಿರುಗಳ ನಿಗ್ರಹವೂ ಬೇಕು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, “ಇಂದ್ರಿಯಾಳಿ ಪ್ರಮಾಣಿಣಿ ಹರಂತಿ ಪ್ರಸಭಂ ಮನಃ” ಎಂಬ ಗೀತೀಂಕ್ರಿಯಂತೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಸೆಳಿದು ಶಮವನ್ನು ಕೆಡಿಸಿಬಿಡುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ಜಿತೀಂದ್ರಿಯನಾದ ಮೇಲೆ ಮುಂದಿನ ಉಪರಮು. ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸಿರಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೂಲಕ ಹರಿದು ವಿವರಿಸಬೇಕೊಳ್ಳುವುದೆಲ್ಲ. ಉಪರಮವೆಂದರೆ ಒಂದು ಬಗೆಯ ಸಂನಾಂತರೆ. ಈ ಉಪರಮ ಒದಗಿದಾಗ ಶಿತೋಽಷ್ಣಾದಿಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ತಿಳಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲ ಇದರೆ ಮಾತ್ರ-“ಬ್ರಹ್ಮ ಸತ್ಯಂ ಜಗನ್ನಿಧಾಯ”-ಎಂದು ಗುರು ಉಪದೇಶಿಸುವ ವೇದಾಂತವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಶಿಂದಿ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಈ ಶಿಂದಿಯೇ ಸಮಧಾನ. ಈ ಮೂರು ಸಾಧನಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡ ಧೀರನು ಮೋಕ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಬೇರೊಂದನ್ನು ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ನಿಜವಾದ ಮುಮುಕ್ಷುತ್ವ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಈ ಸಾಧನ ಸಂಪತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಕಾರ್ಯಕರಣಭಾವವಿರುವುದರಿಂದ ಕ್ರಮವಾಗಿ ಇದನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಂಡು ವೇದಾಂತಶ್ರವಣಕ್ಕೆ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಲು ಈ ವಿವರಣೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.

ಇಂತಹ ಅಧಿಕಾರಿಯಾದ ಒಬ್ಬ ಶಿಷ್ಯನು ಗುರುವಿನ ಬಳಗೆ ಹೋಗಿ ‘ಸಂಸಾರವೇದರೇನು? ಇನು ದೇಗೆ ಬಂದಿದೆ? ಇದಕ್ಕೆ ಪರಿಹಾರವೇನು?’ ಎಂದು ವಿನಯದಿಂದ ಪ್ರಶ್ನೆಪೂರುಷತಾನೆ. ಆಗ ಗುರುವು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ—ಎಂದು ವಿವೇಕ ಚಂಡಾ ಮಂಣಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಶ್ರೀ ಗುರುರುವಾಚ—

ಧನೇಶ್ವರ್ ಕೃತಕೃತೀಯನಿಂದಿನಿಂದಿನಿಂದ ಪಾನಿತಂ ತೇ ಕುಲಂ ತ್ವಯಾ |  
ಯೆದವಿದ್ಯಾ ಬಂಧಮುಕ್ತಾ ವಿಶ್ವಿತುಮಿಜ್ಞತಿ ||

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿರುವ ವಾಚ್ಯಾಖಾನವು ತುಂಬ ಗಮನಾರ್ಹವಾಗಿದೆ. ಶ್ರೀ ಗುರು ಎಂಬಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶಬ್ದವಿದೆಯವೇ. ಇದನ್ನು ಗೌರವಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಒಳಪುಕ್ತಾರೆಂದು ಮಾತ್ರ ನಾವು ತೀರುವುದಕ್ಕೆಂದಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೆ ವಾಚ್ಯಾಖಾನಕಾರರು ಹೇಳುವ ಅರ್ಥ ಎಷ್ಟು ತಳಕವ್ಯಾಖ್ಯಾದ್ವಾರಿಗೆಯಿಂಬಿಡನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಆವರೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ—“ಇತಿಜ್ಞಃ ಸಾಮಾನಿ ಯಜೂಂಷಿ, ಸಾ ಹಿ ಶ್ರೀರಮ್ಯಾತಾಸತಾಂ”—ಎಂಬ ಶ್ರುತಿಯು ಶಬ್ದ ರೂಪಗಳಾದ ವೇದಗಳಿಗೇ ‘ಅನ್ವಯತವಾದ ಶ್ರೀ ಸಂಪತ್ತು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಹೀಗಿರು ವಾಗ ಸಕಲ ವೇದಾಂತಗಳನ್ನು ಅದರ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಗುರುವು ಶ್ರೀಯುತನೆಂಬುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇನಿದೆ?—ಎಂದು. ಶ್ರೀ ಎಂದರೆ ನೇದವೇದಾರ್ಥ ಜ್ಞಾನಸಂಪತ್ತು ಎಂದರ್ಥ. ಅನಂತರ ಗುರುವು ಶಿಷ್ಯನನ್ನು “ನಿನು ಧನ್ಯ. ಕೃತಕೃತ್ಯ ನಿನ್ನ ಕುಲ ಪಾವನವಾಯಿತು”—ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಆ ಹೊಗಳಕೆ ಶಿಷ್ಯನ ಮನ ಸ್ವನ್ನು ವಿಕಾಸಗೊಳಿಸುವುದಕಾಗಿ, ಧನ್ಯನಂದರೇನು? ಧನಕ್ಕೆ ಅರ್ಹಸಾದವನು ಧನ್ಯ ಎಂದು ಶಬ್ದಾರ್ಥ. ಶಿಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಧನ ಯಾವುದಿದೆ? ಪ್ರಾಗ್ಗಭಾಗ್ಯವೆಂಬ ಧನವಿದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ—

ನ ಖಲು ಧೃತ್ಯೋ ಜಾತಿಃ ಯಂಸ್ಯಂತುಧಿಪ್ಯಂ ತದೇವ ತಸ್ಯಧನವ್ಯಾ |  
ತತ್ತವಿದವ ರಾಮುರಾಜಾಂ ಆರ್ಕಿಂಚನ್ಯಂ ಧನಂ ವಿದುಷಾವ್ಯಾ ||

ಎಷ್ಟು ಸೂಗಣಾದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ ಇದು! ಧನ್ಯನೆಂದು ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ ಕೃತಕೃತ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದು ಪುನರುಕ್ತಾನೆಂದು ನಮ್ಯಂತಹವರಿಗೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಹಾ ಸಾಮಾನಿಗಳು ಬರೆಯುವುದೇನೆಂದರೆ..ನಾಣಾಶ್ರೀನೋಚಿತವಾದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಕೃತಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವನು ಕೃತಕೃತ್ಯ ಎಂದು. ನಿಷಾಘ್ರಮ ಕರ್ಮಯೋಗದಿಂದ ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿ ಯಂಸ್ಯ ಸಜೆಮು ಬ್ರಹ್ಮೋಪದೇಶಕ್ಕೆ ಅರ್ಹನಾದ ಶಿಷ್ಯ ಕೃತಕೃತ್ಯ. “ಪಾನಿತಂ ತೇ ಕುಲಂ ತ್ವಯಾ” ಎಂಬುದನ್ನು “ಕುಲಂ ಪವಿತ್ರಂ ಜನನೀ ಕೃತಾರ್ಥ”— ಎಂಬ ಸ್ವರೂಪವಚನದಿಂದ ಸಮರ್ಥಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರದ ನಿರಂಜನ ಭಾಷ್ಯದಿಂದ “ಸಾತಂ ಹೀನಪನಿತ್ರ ಶೀಧಾಸಲಿತೇ” ಎಂಬ ಶೀಧಾ ಕ ವಸ್ಯ ಉದ್ಧರಿಸಿ ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ವಿಷಯವಸ್ಯ ಪ್ರೋಧಿಸಲಾಗಿದೆ. “ಬ್ರಹ್ಮೀ ಭವಿತುಂ” ಎಂಬಲ್ಲಿ “ಬ್ರಹ್ಮ” ಕೃತಕೃತ್ಯಂಸ್ಯ ವಾಪಿ ಕರೆಣ ಶಾಸ್ತ್ರದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹೇಗೆ ಯಂತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕಾರಿಶೀಲಿಸಲಾಗಿದೆ.

‘ಜ್ಞಾನವಿಂದ ಮೋಕ್ಷನು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ’—ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಬರೆಳ ಕಡೆ ನೋಡುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆಂದರೇನು? ‘ಜ್ಞಾನವಿಂದ

ಮೋಹನ್ ಹಂಟ್ರ್ಯೂತ್ತದೆ-ಜಾಗ್ನವು ಮೋಹನ್ನು ಹಂಟ್ರ್ಯೂಸುತ್ತದೆ ಎಂದರ್ಥನೇ? ಹಾಗೆ ಹೇಳಿದರೆ, ಮೋಹನ್ ಜಾಗ್ನ ನಜ್ದೆಗೆಂದರೂ, ಹೆಸಡಾಗಿ ಘಟ್ಟುತ್ತದೆಯೆಂದೂ ಹೇಳಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಜನ್ಯವಾದದ್ದು ಅನಿತ್ಯವೆಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪಿದ್ದಾರೆ. ಮೋಹನ್ ಜಾಗ್ನ ನಜ್ಯವಾದರೆ, ಅನಿತ್ಯವಾಗಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಮೋಹನ್ವಾದವರಿಗೂ ಮತ್ತೊಂದಿಂಥವುಂಟಿಂದು ಒಪ್ಪಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಶಾಸ್ತ್ರವಿರುದ್ಧವಾದದ್ದು, ಮೋಹನ್ ನಿತ್ಯ. ಮುಕ್ತನಿಗೆ ಪುನಃ ಸಂಸಾರಭಂಧವಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮೋಹನ್ ಸಿದ್ಧಾವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಭಾವನೇ. ಜಾಗ್ನ ನದಿಂದ ಮೋಹನ್ ಎಂದರೆ, ಜಾಗ್ನವು ಬ್ರಹ್ಮಭಾವಕ್ಕೆ ಅಭಿವೃಂಜಕವೆಂದರ್ಥ. ಈ ವಿವರಗಳನ್ನು ಸ್ವಷ್ಟಮಾಡುವುದಕಾಗಿ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ತಮ್ಮ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಮೂರು ದೃಷ್ಟಾಂತಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

(ಸತೀವ)

ವಿದ್ವಾನ್ ಎನ್. ರಂಗನಾಥಮ್ಮೆ

*With best compliments from :*

## RITZ GROUP OF HOTELS

*When you visit Mysore,  
please stay at*

**HOTEL METROPOLE or  
HOTEL KRISHNARAJA SAGAR**

**RITZ HOTEL (Mysore) Limited,**

**Jhansi Laxmibai Road,**

**mysore - 570 005**

**Telephone No. 20681**